

# Den lille tapeskolen

## Den lille tapeskolen består av tre kapitler

1. Pakketape - kunsten å velge riktig tape
2. Håndtering av tapen – Dette bør du huske på
3. Trykktape – Fordeler og muligheter



Den lille tapeskolen består av tre deler og formålet er at vi vil hjelpe deg med å forstå hvordan tapen fungerer slik at det er lettere for deg å velge rett tape.

Valg av type tape styres av flere parametere, bl.a. pakkemiljø og hvilken type emballasje som skal lukkes. Men formålet er også en viktig faktor å ta hensyn til. Skal tapen feste på jevnt eller ujevnt underlag, i kaldt eller varmt miljø? Den lille tapeskole vil hjelpe deg å velge rett tape.

# Pakketape

Kunsten å velge riktig tape

Den lille tapeskolen består av 3 kapitler;

1. Pakketape - kunsten å velgw riktig tape
2. Håndtering av tapen - Dette bør du huske på
3. Trykktape - fordeler og muligheter

Valg av type pakketape styres av flere parametere, bl.a. pakkemiljø og hvilken type emballasje som skal lukkes.

Har du styr på disse parameterne, minimerer du risikoen for at feil beslutninger tas, og at tapen ikke gjør den jobben den skal. Med rett løsning minimerer du også risikoen for reklamasjoner.

## ULIK TAPE TIL ULIKE FORMÅL

Velg en tape som passer til formålet, og ta også hensyn til det miljøet den utsettes for.



### Pakketape PP

Kjennetegnes av lett til middels avrulling med god forlengelse. Mange PP-taper er UV-bestandige utendørs og ofte mer miljøvennlige enn PVC-tape.



### Pakketape PVC

Kjennetegnes av medium til langsom avrulling og har lav forlengelse samt en mattere overflate. Hefter godt i fuktige miljø.



### Fastspenningstape

Brukes oftest til forsegling av tyngre gods og har ofte en høy slitestyrke.



### Tosidig tape

Fester seg til de fleste overflater og kan brukes til mange formål. Fås i forskjellige tykkelser og med ulike klebemidler.



### Maskeringstape

En pålitelig tape med allsidig funksjonalitet. Brukes bl.a. til overflatebeskyttelse og maling. Mange maskeringstaper har en god heftevne også på ujevnt underlag.

## BRUK AV TAPE I KALDT MILJØ

Velg en lettavrullet tape med tykt lag heftmiddel, gjerne gummiheftmiddel.

## BRUK AV TAPE I VARMT MILJØ

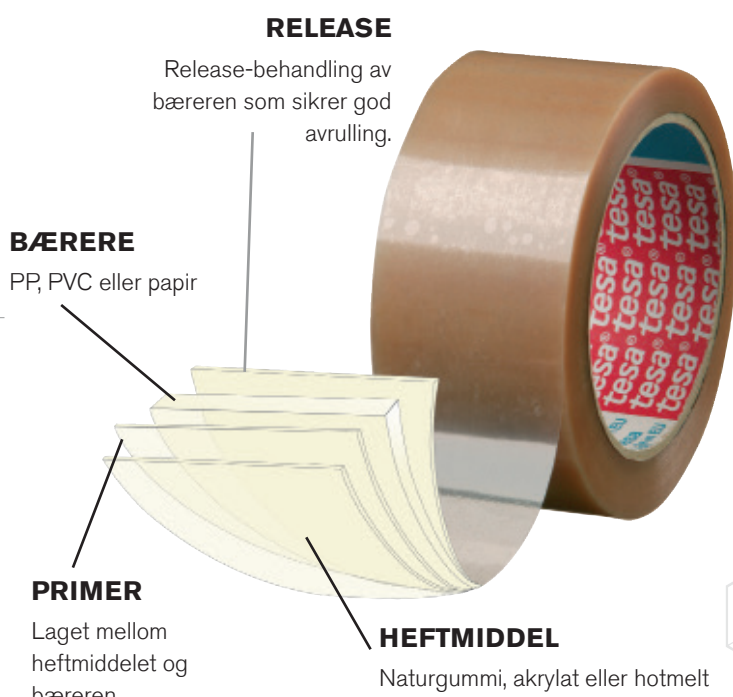
Velg en PP-tape, den tåler mellom 120–150 °C.

## BRUK AV TAPE I FUKTIG MILJØ.

PVC-tape med langsom avrulling.

## Hurtigveiledning for pakketape

Egenskapene til pakketapen avgjøres av bærer materialet og klebemiddel.  
Den riktige kombinasjonen sikrer en stabil og sikker lukking.

	TYPE	PP-PAKKETAPE	PVC-PAKKETAPE	PAPIRTAPE
<b>HEFTMIDDEL</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- lett til medium avrulling</li> <li>- høy tøyeevne</li> <li>- blank på overflaten</li> </ul> <p><b>Best i varme</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- medium til treg avrulling</li> <li>- lav tøyeevne</li> <li>- mattere overflate</li> </ul> <p><b>Best i kulde</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- lett og jevn avrulling</li> <li>- svært hardheftende</li> </ul> <p><b>Mest miljøvennlig</b></p>
<b>NATURGUMMI</b>		<p><input checked="" type="checkbox"/> Kostnadseffektiv med gode forseglingssegenskaper. Høy strekkfasthet og tettende egenskaper.</p> <p><input type="checkbox"/> Ikke stille avrulling og lav holdbarhet over tid.</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> God formbarhet og lukkekvalitet, tåler støtbelastning.</p> <p><input type="checkbox"/> Relativ langsom avrulling.</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Lav forlengelse ved høy belastning, kan rives av for hånd.</p> <p><input type="checkbox"/> Begrenset temperaturbestandighet.</p>
<b>AKRYLAT</b>		<p><input checked="" type="checkbox"/> God holdbarhet over tid og stille avrulling.</p> <p><input type="checkbox"/> Lavere umiddelbar heftvevne på kartong.</p>	<p><b>RELEASE</b> Release-behandling av bæreren som sikrer god avrulling.</p> <p><b>BÆRERE</b> PP, PVC eller papir</p> <p><b>PRIMER</b> Laget mellom heftmiddelet og bæreren.</p> <p><b>HEFTMIDDEL</b> Naturgummi, akrylat eller hotmelt</p> 	
<b>HOTMELT</b>		<p><input checked="" type="checkbox"/> Kostnadseffektiv med god heftvevne.</p> <p><input type="checkbox"/> Begrenset alders- og temperaturbestandighet, ikke stille avrulling.</p>		

# Håndtering av tapen

Dette bør du huske på

Den lille tapeskolen består av 3 kapitler;

1. Pakketape - kunsten å velgw riktig tape
- 2. Håndtering av tapen - Dette bør du huske på**
3. Trykktape - fordeler og muligheter

Å velge pakketape er ikke alltid like enkelt. Det er mange faktorer som spiller inn, og vi skal se nærmere på noen av dem, f.eks. underlag, påføring, miljø, håndtering m.m.

Ta kontakt med oss for mer spesifikk informasjon.

## ULIKE TYPER TAPE TIL ULIKE TYPER UNDERLAG UNDERLAG

Valg av pakketape for lukking av bølgepappesker avhenger av kvaliteten og tykkelsen på bølgepappen.

For bokser med nyfiber holder det ofte med en tape med akrylheft.

Består bølgepappen hovedsakelig av resirkulert fiber/ testliner, anbefales pakketape med gummiheft.



### Enkel bølgepapp

Enkel bølgepapp brukes hovedsakelig til lette varer og trykket mot pappen er ikke så høyt.



### Dobbel bølgepapp

Varer som er middels tunge til tunge passer i esker laget av dobbel bølgepapp. Trykket mot pappen er større og krever sterkere tape.



### Trippel bølgepapp

Hvis varene er svært tunge eller farlige, er de fleste bølgepappesker laget av trippel bølgepapp. Pappen utsettes for høyt trykk, og tapen må ha god heftegenskap.

# Håndtering av tapen

Dette bør du huske på

## LUKKING

Ved påføring av pakketape er det en rekke forhold som kan gi veiledning til hvordan påføringen bør se ut.

- Hva skal pakkes?
- Hvordan skal det pakkes?
- Hva er viktig for transport og oppbevaring?



### L-lukking

for lettere gods



### U-lukking

for lettere gods og lengre transporter eller for tyngre gods



### U & L-lukking

for tungt gods og lengre transporter



### H-lukking

for tungt, skarpt gods

## HVIS TAPEN SLIPPER ...

Det er flere grunner til at tapen slipper:

- kulde/varme
- arbeids-/oppbevaringstemperatur
- feil ved påføring
- tøying ved påføring

! Oppbevaring i container i direkte sollys kan også føre til problemer.



## OPPBEVARING

Tape skal oppbevares liggende på snittflaten i temperatur mellom 15-22 grader.

La helst ytteremballasje være igjen rundt tapen, den beskytter mot UV, støv og fukt.

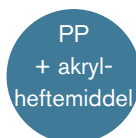
Oppbevar tapen tørt og ikke i direkte sollys.

Tape har en begrenset holdbarhet så bruk den eldste tapen først.

## VI ANBEFALER



Ved krevende lukking og svært tunge esker, når ingen miljøkrav stilles.



Ved krevende lukking og (svært) tunge esker, når miljøkrav stilles.



Ved middels tunge esker, når miljøkrav stilles.



Ved enklere lukking.



# Trykktape

## Fordeler og muligheter

### Den lille tapeskolen består av 3 kapitler;

1. Pakketape - kunsten å velgw riktig tape
2. Håndtering av tapen - Dette bør du huske på
- 3. Trykktape - fordeler og muligheter**

Mange bedrifter innser fordelene av å benytte tape med egen logo. Logotape er merkevarebyggende, og viser kvalitet og sikkerhet. Ingen kan bryte emballasjen uten at det synes, om den er forseglet med egen tape med trykk.

Det finnes mange fordeler med en trykktape - varemerkebyggende, tyveribeskyttelse, identifikasjon, reklamemuligheter, teknisk informasjon etc. Listen kan bli lang.

### POSITIVT ELLER NEGATIVT?

Positivt trykk gir generelt det beste resultatet, da bilde og tekst trykkes direkte med den trykkfargen man har valgt. Ved negativt trykk er det motsatt, alt utenom tekst og bilde er trykt med farge.

**En generell regel er at avstanden mellom trykket skal være det samme som bredden på tapen.**

**Trykklengden, dvs trykkbildet lengde kan være maks 600 mm.**

Viktig å tenke på at trykkfargen alltid skal være mørkere enn underlaget, og at fargeavvik kan forekomme avhengig av hvilken farge selve tapen har.

### TRYKKFARGER

Ved trykking brukers trykkfarger i PMS-skalaen og det gjør det lettere å informere om PMS-kodene ved levering av trykkunderlag.

PMS Yellow C		PMS 300 C	
PMS 130 C		PMS 203 C	
PMS 151 C		PMS Green C	
PMS 165 C		PMS 348 C	
PMS Warm Red C		PMS 355 C	
PMS 032 C		PMS 360 C	
PMS 185 C		PMS 385 C	
PMS 200 C		PMS 462 C	
PMS 254 C		PMS 470 C	
PMS Reflex Blue C		PMS 476 C	
PMS Process Blue C		PMS 422 C	
PMS 280 C		PMS 430 C	
PMS 286 C		PMS Black C	

# Trykktape

Der er mange forskjellige design muligheter, men vi anbefaler, at være enkel, når man designer sin trykktape. Et enkelt design og firmanavn virker bedst.

## STANSING

Å tilpasse tapen til ulike applikasjoner krever iblant at tapen er utstanset. Man kan tilpasse den til et spesifikt mål og form for ulike formål slik som lukking av esker, markering av et område eller andre industrielle formål.



Trykkfargen skal alltid være mørkere enn underlaget

## TRYKKMETODE PÅ PP/PVC

Det finns to måter å trykke på tape: overtrykk og undertrykk. Det betyr at du trykker på oversiden eller undersiden av tapen.

### Trykk på PP-tape

- bare under surface (undertrykk)
- gir inntrykk av at trykket er lakkert
- passer for større volum

### Trykk på PVC-tape

- bare top surface (overtrykk)
- gir et flott trykk, PVC-en gjengir fargene veldig bra.
- passer for mindre volum

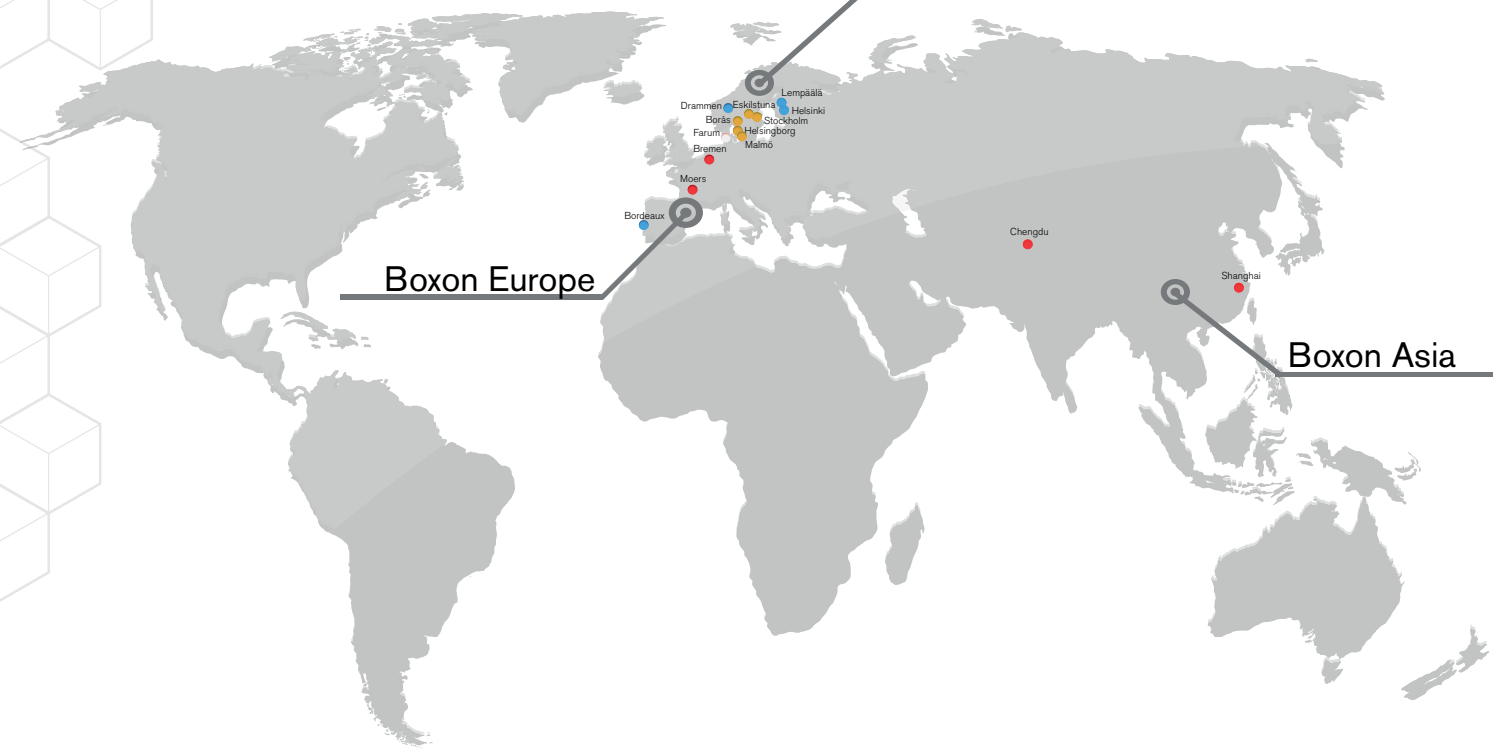
## BESTE RESULTAT

For best resultat bør underlaget være en redigerbar ai-, tif-, eps eller pdf- fil. Men vi kan også bruke brevpapir, visittkort, andre tapeprøver m.m.

Du mottar selvfølgelig en korrektur som skal godkjennes før vi begynner trykkingen. Da kan du se hvordan trykket kommer til å se ut og har muligheten til å gjøre endringer.



Vi er eksperter på trykktape, så kontakt oss så hjelper vi deg med et forslag på din trykktape.



Boxon AS | [post@boxon.com](mailto:post@boxon.com) | [www.boxon.no](http://www.boxon.no)





## Lukkeguide

Det finnes mange måter å lukke esker på og valget av lukking er avhengig av bl.a. arbeid, volum, materialer, etc. Veiledningen under gjelder lukking med pakkeband (PP og PVC), klammer og pakkeband (PP, PET og VG).

	<b>PAKKETAPE - PP &amp; PVC</b>	<b>KLAMMER</b>	<b>BÅNDING - PP, PET &amp; VG</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- raskt og enkelt</li> <li>- varemerkebygging</li> <li>- manuell eller maskinell</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- arbeider i dybden</li> <li>- miljøvennlig</li> <li>- styrke og stabilitet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- stykk- og pallgods</li> <li>- fiksering og lastesikring</li> <li>- trykkbart</li> </ul>
<b>UNDERLAG/ MATERIALE</b>	Det er viktig å være oppmerksom på underlaget. Er esken laget av resirkulert fiber eller nyfiber? En eske av resirkulerte fibre trenger sterkere klebemiddel og vi anbefaler tape med naturgummiheftemiddel.	Klammer arbeider i dybden og penetrerer alle lagene, og man får en eske som er sterk og stabil.	Rask og fleksibel forsegling av både stykkgods og pallgods. Med en stroppemaskin eller et verktøy innstilles spenningen på båndet ut fra egenskapene til godset. Skaper en flott og sikker lukking.
<b>ARBEIDSMILJØ</b>	Det er viktig å velge riktig tape, avhengig av hvilket arbeidsmiljø påføringen skjer i. Om det er varmt, kaldt, fuktig eller støvete bestemmer hvilken tape som passer best. Ved høye temperaturer er f.eks. PP-pakketape best.	Klammer er en metode som ikke lar seg påvirke av ytre forhold. Klammer fungerer like godt om arbeidsmiljøet er fuktig, støvete, kaldt eller varmt. Det tar heller ikke mye oppbevaringsplass.	Bånding kan skje under de fleste forhold og påvirkes ikke av ytre forhold.
<b>PROFILERING</b>	Det er mange fordeler med egen trykktape – merkevarebygging, tyveribeskyttelse, identifikasjon, reklamemulighet, teknisk informasjon, etc.	En eske med klammer skjuler ikke reklamebudskap eller logotyper. Det blir en pakke med flott lukking.	Perfekt til å trykke på, dels som «branding», men også som en sikkerhetsforsegling slik at du kan se om pakken er åpnet.
<b>FOEBRUK</b>	Tape fås for både mekanisk og manuell lukking. Ved store volum er en tapemaskin et bra valg. Det fås både for topp- og bunnlukking. Ved maskinell lukking kreves en lettavrullet tape.	Du trenger ikke være storforbruker for at det skal lønne seg å lukke med klammer. Allerede ved 30-40 esker om dagen er det verdt å regne på material- kostnader og tidsforbruk til lukkemetode.	Vårt utvalg av båndmaskiner og verktøy inkluderer alt fra manuelle løsninger for mindre volum til automatiserte og fullt integrerte systemer. Bånding passer bra for alle typer gods, lett til tungt, stykk- eller pallgods.
<b>MILJØVENNLIGHET</b>	PP (polypropen) er den mest miljøvennlige formen. I kombinasjon med vannbasert akryl og hotmelt er PP-film best sett fra et miljøsynspunkt, ettersom disse klebemidlene ikke inneholder løsemidler.	En fordel med klemmer er at de ikke må fjernes når esken skal gå til gjenvinning. Klammer lages av jerntråd og ved separasjon på papirfabrikken kan de enten smeltes til slagg eller støpes om. Klemmer som havner på fyllinga blir ødelagt innen 1-2 år.	PET er å foretrekke sett fra et miljøperspektiv, ettersom alt materiale er resirkulert. Materialforbruk ved bånding av pall er mindre enn f.eks. ved strekkfilming.

Styrke & stabilitet



Utmerket profilering



Passer til alle typer av gods

